



DL-001-001614

Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March - 2022

Hindi : Paper - 20

(Adhunik Hindi Natak : Hori, Yuge Yuge Kranti)
(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001614

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (1) प्रश्नपत्र में कुल पाँच प्रश्न हैं ।
(2) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
(3) सभी प्रश्नों के अंक दाहिनी ओर निर्दिष्ट हैं ।

- | | | |
|---|--|----|
| 1 | विष्णु प्रभाकर के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए । | 14 |
| | अथवा | |
| 1 | नाट्यकला के तत्वों के आधार पर 'होरी' का मूल्यांकन कीजिए । | 14 |
| 2 | 'होरी' नाटक की पात्र योजना पर विस्तार से प्रकाश डालिए । | 14 |
| | अथवा | |
| 2 | 'होरी' नाटक में निरूपित समस्याओं को प्रस्तुत कीजिए । | 14 |
| 3 | युगे-युगे क्रांति की तात्वीक विवेचना कीजिए । | 14 |
| | अथवा | |
| 3 | 'युगे युगे क्रांति' नाटक में आधुनिक भाव बोध की सविस्तर चर्चा कीजिए । | 14 |
| 4 | 'युगे युगे क्रांति' के प्रमुख पात्रों पर प्रकाश डालिए । | 14 |
| | अथवा | |
| 4 | 'युगे युगे क्रांति' नाटक में रंगमंचीयता पर विस्तार से प्रकाश डालिए । | 14 |

5 टिप्पणीयाँ लिखिए : (किन्हीं दो)

14

- (1) 'होरी' शीर्षक की सार्थकता ।
 - (2) 'होरी' नाटक की रंगमंचीयता ।
 - (3) 'युगे युगे क्रांति' नाटक में व्याप्त राष्ट्रियता ।
 - (4) 'युगे युगे क्रांति' नाटक का शीर्षक ।
-